**SYLABUS**

**dotyczy cyklu kształcenia 2021-2026**

Rok akademicki **2022/2023**

1. Podstawowe informacje o przedmiocie

|  |  |
| --- | --- |
| Nazwa przedmiotu | antropologia niepełnosprawności |
| Kod przedmiotu\* | nie dotyczy |
| Nazwa jednostki prowadzącej kierunek | Kolegium Nauk Społecznych |
| Nazwa jednostki realizującej przedmiot | Instytut Pedagogiki |
| Kierunek studiów | pedagogika specjalna |
| Poziom studiów | jednolite studia magisterskie |
| Profil | praktyczny |
| Forma studiów | stacjonarna |
| Rok i semestr/y studiów | II rok, 3semestr |
| Rodzaj przedmiotu | Moduł C. Kształcenie kierunkowe, Moduł C.1. Przygotowanie merytoryczne; przedmiot kierunkowy |
| Język wykładowy | język polski |
| Koordynator | dr hab. Remigiusz Kijak, prof. UR |
| Imię i nazwisko osoby prowadzącej / osób prowadzących | dr hab. Janusz Miąso, prof. UR |

\* *-opcjonalni*e, *zgodnie z ustaleniami w Jednostce*

1.1.Formy zajęć dydaktycznych, wymiar godzin i punktów ECTS

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Semestr  (nr) | Wykł. | Ćw. | Konw. | Lab. | Sem. | ZP | Prakt. | Inne (jakie?) | **Liczba pkt. ECTS** |
| 3 | 15 |  |  |  |  |  |  |  | 1 |

1.2. Sposób realizacji zajęć

⌧ zajęcia w formie tradycyjnej

☐ zajęcia realizowane z wykorzystaniem metod i technik kształcenia na odległość

1.3 Forma zaliczenia przedmiotu (z toku)

wykład: zaliczenie bez oceny

2.Wymagania wstępne

|  |
| --- |
| Zaliczony pierwszy rok Pedagogiki Specjalnej |

3. cele, efekty uczenia się , treści Programowe i stosowane metody Dydaktyczne

3.1 Cele przedmiotu

|  |  |
| --- | --- |
| C1 | wyposażenie studentów w podstawową wiedzę z zakresu wybranych elementów antropologii społecznej (kulturowej) w perspektywie pedagogiki społecznej |
| C2 | uświadomienie jak ogromną rolę odgrywają kulturowe transformacje społeczne w życiu współczesnego człowieka, szczególnie w perspektywie inkluzji społecznej osób z niepełnosprawnością |
| C3 | nabycie podstawowych tendencji poznawania, rozumienia i ukierunkowania zmian dokonujących się w człowieku i społeczeństwie pod wpływem mediatyzacji rzeczywistości |

**3.2 Efekty uczenia się dla przedmiotu**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| EK (efekt uczenia się) | Treść efektu uczenia się zdefiniowanego dla przedmiotu | Odniesienie do efektów kierunkowych [[1]](#footnote-1) |
|  | Student/-ka: |  |
| EK­\_01 | Scharakteryzuje podstawowe teorie z zakresu wychowania, uczenia , rozwoju człowieka uwzględniając antropologię niepełnosprawności i jej specyfikę oraz interdyscyplinarność | PS.W1  PS.W2 |
| EK\_02 | Zanalizuje wykorzystując założenia antropologii niepełnosprawności problemy z funkcjonowaniem w środowisku społecznym i edukacyjnym osób z niepełnosprawnością | PS.U7 |
| EK\_03 | Uzasadni potrzebę dostosowania sposobów rozwiązywania sytuacji konfliktowych osób z niepełnosprawnością w różnych grupach społecznych w tym również m. In. w środowisku lokalnym i klasie szkolnej | PS.K4 |

**3.3 Treści programowe**

1. Problematyka wykładu

|  |
| --- |
| Treści merytoryczne: |
| Antropologia – istota nauki i jej współpraca z innymi naukami, szczególnie z pedagogiką, pedagogiką specjalną |
| Niepełnosprawność w perspektywie antropologicznej |
| Błędy antropologiczne (redukcjonizmy) i ich konsekwencje pedagogiczne |
| Antropologia kulturowa – niepełnosprawność w kulturze |
| Antropologia społeczna – osoba z niepełnosprawnością w społeczeństwie |
| Personalizm jako holistyczne, integralne i transgresywne spojrzenie na osobę niepełnosprawną |
| Praca badawcza antropologa i jej rola w inkluzji społecznej osób z niepełnosprawnością |

1. Problematyka ćwiczeń audytoryjnych, konwersatoryjnych, laboratoryjnych, zajęć praktycznych

nie dotyczy

3.4 Metody dydaktyczne

wykład problemowy z prezentacją multimedialną

4. METODY I KRYTERIA OCENY

4.1 Sposoby weryfikacji efektów uczenia się

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Symbol efektu | Metody oceny efektów uczenia się  (np.: kolokwium, egzamin ustny, egzamin pisemny, projekt, sprawozdanie, obserwacja w trakcie zajęć) | Forma zajęć dydaktycznych |
| ek\_ 01 | obserwacja w trakcie zajęć | wykład |
| Ek\_ 02 | Wypowiedź w trakcie zajęć | wykład |
| EK\_03 | obserwacja w trakcie zajęć | wykład |

4.2 Warunki zaliczenia przedmiotu (kryteria oceniania)

|  |
| --- |
| Obecność na zajęciach, |

**5. CAŁKOWITY NAKŁAD PRACY STUDENTA POTRZEBNY DO OSIĄGNIĘCIA ZAŁOŻONYCH EFEKTÓW W GODZINACH ORAZ PUNKTACH ECTS**

|  |  |
| --- | --- |
| **Forma aktywności** | **Średnia liczba godzin na zrealizowanie aktywności** |
| Godziny kontaktowe wynikające z harmonogramu studiów | 15 |
| Inne z udziałem nauczyciela akademickiego: udział w konsultacjach | 2 |
| Godziny niekontaktowe – praca własna studenta:  przygotowanie do zajęć, napisanie projektu, studiowanie literatury | 13 |
| SUMA GODZIN | 30 |
| **SUMARYCZNA LICZBA PUNKTÓW ECTS** | **1** |

*\* Należy uwzględnić, że 1 pkt ECTS odpowiada 25-30 godzin całkowitego nakładu pracy studenta.*

6. PRAKTYKI ZAWODOWE W RAMACH PRZEDMIOTU

|  |  |
| --- | --- |
| wymiar godzinowy | nie dotyczy |
| zasady i formy odbywania praktyk | nie dotyczy |

7. LITERATURA

|  |
| --- |
| Literatura podstawowa:   1. Bartnik Cz., S., *Kultura i świat osoby*, Lublin 1999. 2. Bartnik Cz. S., *Personalizm*, Lublin 2000. 3. Castells M., *Społeczeństwo sie*ci, Warszawa 2008 4. Drożdż M., *Logos i ethos mediów, Dyskurs paradygmatyczny filozofii mediów*, Tarnów 2005. 5. Malinowski A., Strzałko J., *Antropologia*, Warszawa – Poznań 1985. 6. Miąso J., *Antropologia – wychowanie – miłość*, Rzeszów 2004. 7. Melosik Z., *Kultura popularna i tożsamość młodzieży*, Kraków 2013. 8. Szewczyk W., *Kim jest człowiek, Zarys antropologii filozoficznej*, Tarnów 2000. |
| Literatura uzupełniająca:   1. Nikitorowicz J., *Edukacja regionalna i międzykulturowa*, Warszawa 2009. 2. Olbrycht K., *Edukacja kulturalna jako edukacja do wzrastania w człowieczeństwie*, Katowice 2019. |

Akceptacja Kierownika Jednostki lub osoby upoważnionej

1. W przypadku ścieżki kształcenia prowadzącej do uzyskania kwalifikacji nauczycielskich uwzględnić również efekty uczenia się ze standardów kształcenia przygotowującego do wykonywania zawodu nauczyciela. [↑](#footnote-ref-1)